عيف تعون أعراسنا شرعية مع ملحق في أحكام العقيقة



212.8 Kh45k

域四城

THE DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PARTY

一大の間間間である



كيف تكون أعراسنا شرعية



غيد

تكون أعراسنا شرعية

مع ملحق في

أحكام العقيقة

السيد سامي خضرة



جمتيع حقوق الطنع محفوظة الطبعية الأوليات

٤٦٤٢ه - ٢٠٠٣مر







بــم الله الرحمن الرحيم العقدِّمة

«لا يكون الفرح إلاَّ بالرقص والغناء والطرب والموسيقى والتصفيق...» وما نراه عادة في حفلات ومجالس أهل «الفن»!!!

泰 泰 崇

هذا ما ارتكز في ذهننا على الأقل، لذا أصبحنا إذا أردنا التعبير عن فرحتنا في الأعراس وما شاكلها من مناسبات، استعنَّا بما تقدَّم آنفاً، بل ذهب البعض إلى حصر الفرح والسرور، بهذه الأمور، بل لولاها، لا تتم البهجة!

ولا شك أنَّ البِثَّ الإذاعي والتلفزيوني لما تقدَّم، إلى درجة تغليب المدة المكرَّسة له على سائر البرامج الأخرى... لا شك أنَّه ساهم في الاستئناس به، واستسهاله، ثم إضفاء الطابع الشرعي عليه تحت عناوين و «اجتهادات» مختلفة... وسيُصبح ذلك عادة مستساغة مع فترة وجيزة، وإنكاره معبباً!

وبذلك تتحقَّق بعض علامات آخر الزمان في انتشار المعازف والغناء.

ومن الآن، وحتى يأتي صاحب الأمر لإحقاق الحق وإبطال الباطل... نسأل الله الثبات واليقين، حتى لا تزيغ القلوب وتضعف النُّفوس.

* * *

فهل فعلاً لا تتم الفرحة في الأعراس إلاً عن هذه الطريق؟!

وهل هذه سُنَّة أهل الصلاح مِمَّنْ سبقنا؟!

وهل هذه هي طريقة العلماء والحكماء والفقهاء عند إظهار سرورهم وأفراحهم؟!

وهل هناك نصيحة تُسْدى، قربة إلى الله تعالى، وإحياءً لسُنَّة رسوله محمد ﷺ!

٥٥ ذي القعدة العرام ١٤٢٢ المسيد سامي خضرة

كيف يكون السرور الحقيقي؟

نتيجة لبعض الظروف المحيطة، ولمجموعة من التراكمات، ولقلّة المذكّرين بالآخرة والساعين إليها... ظنَّ المبعض، وهم كُثُر، أنَّ السرور لا يكون إلاَّ بالطرب والفناء والرقص وما يُرافق ذلك عادة... أو ما يُسابهها من طرب وغناء... تم تشريعه في السنوات الأخيرة!!!

تماماً، على طريقة السمك الذي ذُبح على الطريقة الإسلامية!!!

* * *

بينما السرور الحقيقي يكون بخدمة الإخوان، وقضاء حوائجهم، ومجالستهم، ومسامرتهم، وملاطفتهم، وتكريمهم، والتخفيف عن همومهم، وإعلاء شأنهم، وتعظيمهم، ورعاية حقوقهم... وقد نطقت بذلك عشات النُّموص الشيفة.

من هنا كانت دعوتهم إلى الأعراس، والمجالسة، والملاطقة. . . فيها الطمأنينة والأنس للتخفيف من غربة هذه الدنيا.

أما الدخول في المحرَّمات أو الشبهات، والاستغراق في الماديات، والتمادي في المفاخرات الكاذبة، وتقليد أهل الدنيا في مناسباتهم، والجبابرة في غفلاتهم، والفسَّاق في سُباتهم... فهذه أُمورٌ فيها الفتنة لنا ولهم، ولا ينجو منها إلاَّ مَنْ شاء الله تعالى.

كتب سالم فارس في جريدة الحياة ٢٠٠٢/١٠/٢٩ العدد ١٤٤٦٧: «بعد أن كانت متعة الناس وراحتهم في مجالسة الأصدقاء، ومساعدة الأصحاب، والتآلف العائلي والاجتماعي، نراهم اليوم وقد اختفت الأحاسيس الإنسانية في قلوبهم، معزولين عن بعضهم رغماً عنهم؛ بعضهم يفضل استغلال ما تركته له المادة من الوقت كي يقتل الفراغ بالفراغ، وبعضهم يفضل الهروب والهجرة إلى بلاد أخرى، لاهنا خلف أكبر قدر من المادة، والمادة لا تعني

المال وحده، بل كل ما يصنعه المال، أو يشتريه من الرفاهية المريقة، وما تبقى من الناس هم الفئة الأكثر تعاسة، لأنهم يتظاهرون بالألفة والمحبة والمحافظة على تقاليد الأجداد، بينما قلوبهم خالية إلاً من الأنانية والحسد، وألستهم أمر من الصبر».

للأسف، القِيمَ والروابط الإنسانية تتلاشى بالتدريج، وتختفي المحبة والألفة والصدق على أنواعها، كالذي ذُكر قبل أسطر قليلة، وتُستبدل بالفرح المزيَّف والموهوم.

لذا نرى أهل الدنيا والفاسقين، ممَّن يُطلق عليهم اسم أهل الفن... نراهم في ظاهرهم غايةً في السعادة... ثم نلمس في حقيقة أوضاعهم أنَّهم غايةً في التعاسة، لذلك ينتشر بينهم أكثر من غيرهم بكثير، الطلاق المتكرِّر والأخلاق السيِّئة والوحدة القاتلة والاكتئاب والانتحار.

ولا ربب أنَّ نسبة السعادة والصحة النفسية عند مجموعة من العمال أو الفلاحين، هي أفضل من هؤلاء بكثير. فالسرور الحقيقي لا يكون بالعبث واللهو، وكثرة الطعام، والموائد الفاخرة، والأصناف العامرة، والألبسة المتنوعة، وتقليد أهل الدنيا أو المتحرفين، أو بالتصفيق والغناء والرقص... وهذه الأمور غالباً ما تورث الحسرات والأحزان الدفية كما نرى ذلك غالباً.

أمًّا احترام الإخوان والمجالسة والملاطفة والتكريم والاستماع والتبسُّم... فهو الذي يترك سروراً حقيقياً وذكريات جميلة تبقى عقوداً مع الأجيال.

يقول أمير المؤمنين ﷺ:

«سرور المؤمن بطاعة ربه وحزنه على ذنبه» (١١).

وعن رسول الله ﷺ قال:

"أسعد النَّاس مَنْ خالط كرام النَّاس»(٢).

* * *

 ⁽۱) ميزان الحكمة: الحديث ۸٤٥٥.
 (۲) ميزان الحكمة: الحدث ۸۵۷۹.

هل الفرح لا يكون إلا بالحرام ؟!!!

أخي الحبيب،

عيوني،

كُنْ صادقاً مع نفسك، ولا تغشُّها، لأنَّ وبال ذلك عليك لا سمح الله.

فكم تركت الشُّبهاتُ حسراتٍ طويلةً... وكم ترك بُعْدُك عن الشُّبهات راحةً وسروراً، ونوماً هنيئاً لا يُؤرِّقك ساعات الليل.

يكفيك حسرة، يا حبيبي أنَّ الأفراح الموهومة تُضيَّع عليك ساعات وأموالاً وجهوداً، سوف تُفتح خزائنها غداً لتكون خالية من العمل الصالح.

وكفى بذلك خسارةً وحسرة.

يقول أمير المؤمنين عليٌّ عَلِيُّهِا:

«أَكْثَرُ سرورِك على ما قدَّمتَ من الخبر، وحزيك على ما فات منه.

ويقول ﷺ في كلام طويل لعبد الله بن عباس:

".... فَلْيَكُنْ سرورُك بما نِلْتَ من آخرتك، وَلْيَكُنْ أَسَفُك على ما فاتك منها... وَلْيَكُنْ هَمُّك فيما بعد الموت"(١).

وكان ابن عباس يقول بعد ذلك:

ما انتفعتُ بكلام بعد كلام رسول الله عليه كانتفاعي بهذا الكلام (٢٠٠٠).

إنَّ ما يجري من مبالغات وتفخيمات لا تنتهي، أثبتت التجارب والوقائم أنها تزيد المنافسة الباطلة وتنشر الأحقاد والفيرة وتفاخر الجاهلية.

وهذا ليس من الإسلام في شيء.

⁽١) من المفيد مراجعة النص بتمامه.

⁽٢) نهج البلاغة: الكتاب ٢٢.

أمًا لو كانت الأجواء كما تقدَّم، فإنَّها تترك آثاراً طبَّهُ لا تُنسىٰ.

فكيف لو أُرفق ذلك بهدية، مجموعة من الكُتيبات الإسلامية النافعة، تبقى صدقتها جارية، وينتشر نفعها العميم، إلى ما شاء الله تعالى.

الفرح الحقيقي:

فالفرح الحقيقي كما يقول أمير المؤمنين عليه في نهج البلاغة، هو «إطفاء باطل أو إحياءً حق"(١).

ومَنْ أولى منًا «بإطفاء باطل» ما يدور حولنا ويُجاهَر به من منكر الأعراس، و«إحياءِ حق» سننِ الإسلام التي نُهملها كأتَّنا لا نريدها، والعياذ بالله!

* * *

⁽١) نهج البلاغة: الكتاب ٦٦.

نموذج مقترح للعرس الشرعي

بعد الذي تقدَّم، وبناءً عليه، نقترح خطواتٍ عمليةً لعرس ليس فيه حرام ولا شبهة إن شاء الله تعالى، بل فيه سُنن ماتت أو عُطِّلت أو أُهملت نتيجة ميل النَّاس بطبعهم إلى اللَّهو واللعب والعبث، وحب التفلُّت من القيود، والرغبة في الممنوع «فوالله لو أمرتُهم أن لا يأتوا الحجون(١) لأتَوْها».

* * *

١ ــ التبرُك بتلاوة آيات مباركات من القرآن الكريم،
 ومثالها:

⁽١) اسم منطقة معروفة في مدينة مكة المكرمة، كانت من الضواحي سابقاً، وتُسمَّىٰ أيضاً فعقابر قريش،... والمقصود، «أنَّ كل معنوع مرغوب، فلو أمرهم رسول الله ﷺ أن لا يزوروا هذه المنطقة، وهم لا يزورونها إلاَّ قليلاً، لَلْفَعْتَهُمْ حشريتهم ونضولهم لزيارتها!!!

من سورة النور المباركة الآيات ٣٢ إلى ٣٤:

﴿ وَاَنَكِحُوا الْأَيْمَنَ مِنكُرُ وَالْصَلِيعِينَ مِنْ عِيَاكِمُرُ وَلِمَآيِكُمُ إِن يَكُونُوا فَقُولَةَ بُشْتِهِمُ اللهُ مِن فَضَالِهِ وَاللّهَ وَسِمُ عَلِيدٌ وَاللّبِينَ يَبْتُعُونَ اللّبِينَ لاَ يَهِدُونَ فَكُمَا حَتَى بَعْنِيَهُمُ اللّهُ مِن فَضَالِهِ وَاللّبِينَ يَبْتُعُونَ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ ا

ومن سورة الروم المباركة الآيات ٢٠ إلى ٢٢:

﴿ رَمَنَ عَائِنَهِ الْ خَلَقَكُمْ مِن ثُرَابٍ ثُمَّ إِنَّا أَشُم بَسَرُّ

تَشِرُونِ ﴾ وَمَنْ عَائِنِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِن أَنْفِيكُمْ أَزْفِجَا

يَشْنَكُونَا إِلَيْهَا وَيَحْمَلُ يَنْشَكُمْ مَوْدَةً وَرَضَمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ

لَائِنَ لِقَوْمٍ يَنْفَكُرُونَ ۞ وَمِنْ عَائِنِهِ خَلَقُ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ

وَلْخَلِلْكُ أَلْمِنْكُمْ وَلَوْنِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَابَتِ لِلْعَلِينَ ﴿ فَالْوَرِهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى السَّمَوْتِ وَالْعَلِينَ ﴾ وَلَا لَائِنِ لِلْعَلِينَ ﴾ وَلَوْنَا لَا اللَّهُ وَلَالَ السَّمَوْتِ اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ السَّمَوْتِ اللَّهُ وَلِيلًا لَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَا لَهُ إِلَيْنَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللّهُولِيلُولُولُ اللّهُ اللّهُ

ومن المناسب أيضاً في مثل هذا الحفل تلاوة الآية التالية من سورة الرعد:

﴿ وَلَقَدُ أَرْسُكُنَا رُسُلًا مِن قَبْلِكَ وَيَحَطُّنَا لَمُتُمَّ أَزْوَجًا وَذُرْيَنَةُ وَمَا

كَانَ لِرَسُولٍ أَن يَأْتِيَ عِالِيَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ أَلَّهِ لِكُلِّي أَجَلٍ كِنَا بُ ۖ ﴿ ﴾.

ويناسب المقام أيضاً تبلاوة آيات مختارة من سورة آل عمران من ٣٣ إلى ٤٧:

﴿ إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَيْ ءَادُمَ وَنُوحًا وَءَالَ إِبْسَرَهِيمَ وَءَالَ عِمْرَنَ عَلَى ٱلْعَلَىٰمِينَ اللَّهِ ذُرْيَةً بَعْفُهَا مِنْ بَعْنِتْ وَأَلْلَهُ سَمِيعٌ عَلِيمُ اللَّهِ إِذْ قَالَتِ ٱمْرَأَتُ عِنْرَنَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَعْنِي مُعَرَّزًا فَتَغَبَّلُ مِنْيٌّ إِنَّكَ أَنتَ ٱلنَّهِيمُ ٱلْفَلِيدُ ﴿ فَلْنَا وَضَعَتُهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أَلْنَى وَٱلَّهُ أَعْلَرُ بِمَا وَضَعَتْ وَلِيْسَ ٱلذَّكُرِ كَالْأُنثَىٰ وَإِنِّي سَعَّيْتُهَا مَرْيَعَرَ وَإِنِّي أُعِيدُهَا مِكَ وَذُرْتِنَهَا مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيدِ ۞ فَنْقَبَّلُهَا رَبُّهَا بِقَبُولِ حَسَنِ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكُفُّلُهَا ذَكُونًا كُلِّما دَخَلَ عَلَيْهَا زَكُونًا ٱلْمِحْرَابَ وَجَدَ عِندَهَا رِنْقًا قَالَ يَنَزْيَمُ أَنَّ لَكِ هَنذًا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِندِ ٱللَّهِ إِنَّ ٱللَّهَ يَزْقُ مَن يَثَلُهُ بِغَيْرِ حِسَابِ۞ هُمَالِكَ دَعَا زُكَرِيًا رَبَّةً قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِن لَّذَلَكَ ذُرِيَّةً لِحَيْبَةً إِنَّكَ سَمِعُ ٱلدُّعَآءِﷺ فَنَادَتُهُ ٱلْمُلَتِيكَةُ وَهُوَ فَآيَمٌ يُصَلِّي فِي ٱلْمِخْرَابِ أَنَّ ٱللَّهَ يُبَيْرُكَ بِيَعْنِي مُصَدِّقًا بِكُلِمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَسَيْدًا وَحَصُورًا وَبَبِيًّا مِنَ اَلْمَسَالِحِينَ ﴿ قَالَ رَبِّ أَنَّ يَكُونُ لِى غُلَنَّمُ وَقَدْ بَلَغَنِيَ ٱلْكِبّرُ وَأَمْرَأَتِي عَاقِرٌ ۚ قَالَ كُذَلِكَ أَلَتُكَ يَفْعَـلُ مَا يُكَلَّهُ۞ قَالَ رَبِّ أَجْعَل إِنَّ مَائِئًا قَالَ مَائِئُكَ أَلَّا تُحَكِلِمَ ٱلنَّاسَ ثَلَئُقَةً أَيَّامٍ إِلَّا رَمَزًّا وَٱذْكُر

رَبُكَ كَنِيرًا وَسَيَحَ بِالْمَشِي وَالْإِبْكِينَ وَالْإِبْكِينَ وَإِذَ قَالَتِ الْلَهِكَا
يَمْرَيْمُ إِذَ اللّهَ اَسْتَطَعْلَكِ وَطَهَرَكِ وَاسْطَعْنَكِ عَلَى نِيلَةِ الْمُعْلَدِينَ فَي بِنَمْرِيمُ الْفَيْهِ وَاللّهِ مِنْ الْبَكِينَ فَي اللّهِ مِنْ الْبَكِينَ فَي وَلِكَ مِنْ الْبَكِينَ فَي وَلِكَ مِنْ الْبَكِينَ فَي اللّهِ مِنْ الْبَكِينَ فَي اللّهُ مِنْ الْمُعْمِنَ فَي اللّهُ مِنْ الْمُعْمِنُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللل

كما نقترح من سورة النحل الآيات ٧٢ إلى ٧٤:

﴿ وَاللّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنَ أَنْفُ كُرِ أَزَوْبَا وَعَمَلَ لَكُمْ مِنَ أَنْوَبِكُمْ أَزَوْبَا وَعَمَلَ لَكُمْ مِنَ أَلْوَبِكُمْ أَنِوَبِكُمْ أَنِوَبِكُمْ أَنِوَبُكُمْ مِنَ الطَّيِبَكِينَ أَنْوَالِكُطْلِ بُومِنُونَ وَمِنْ الطَّيِبَكِينَ أَنْوَ مُنَا لَا يَمْلِكُ لَمُ مِنْ دُونِ اللّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَهُمْ رِبْقًا مِنَ السَّمَوْنِ وَالْأَرْضِ شَبْنًا وَلَا يَسْتَطِيمُونَ فَي اللّهُ مُلْ مُنْ وَلَا يَسْتَطِيمُونَ فَي اللّهُ مُنْ اللّهُ وَاللّهُ وَالنّهُ لَا يَعْلَمُونَ فَي اللّهُ وَالنّهُ لَا يَعْلَمُونَ اللّهِ اللّهُ اللّهُ وَالنّهُ لَا اللّهُ لَا لَهُ اللّهُ وَاللّهُ وَالنّهُ لَا اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

وأيضاً يناسب الآيات ٧٤ إلى ٧٦ من سورة الفرقان المباركة: ﴿ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبَ لَمَا مِنْ أَزَوَهِمَا وَدُرِيَّلِهِنَا فُـرَّةَ أَفُونِ وَأَرَقِيهِمَا وَدُرِيَّلِهِنَا فُـرَّةً أَفُونِهَ أَنْفُوكَةً أَفُونِكَ الْفُلُوكَةً بِمَا اللَّمُونِكَ الْفُلُوكَةً وَسَلَمُنَا ﴿ كَالِمِينَ فِيهَا عَيْمَةً فُوسَلَمُنَا ﴿ كَالِمِينَ فِيهَا مُسَلَمُنَا وَلِلْفُونَ فَيهَا عَيْمَةً فُوسَلَمُنَا ﴿ كَالِمِينَ فِيهَا مُسَلَمُنَا وَاللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

هذه نماذج اخترناها من القرآن الكريم كما يمكن اختبار آيات أخرى في مواضيع تُشابه ما نحن فيه.

وقد ورد استحباب ذكر الله تعالى عند اللَّذات، فعن مولانا الباقر عشي التوراة مكتوب... يا موسى... اذكرني في خلواتك وعند سرور لذَّاتك، أذكرك عند غفلاتك (١٠).

٢ ـ خطبة مختصرة لا تتعدى العشر دقائق، لعالم أو لرجل من أهل التقوى، يختار فيها الحديث عن بعض العناوين التالية:

الزواج، العِقَّة، تحصين النَّفس، الأسرة المسلمة، إنجاب الأولاد، حسن المعاشرة، احترام الزوجين لبعضهما، التعاون على أمر الدنيا والآخرة، والتَّواصي

⁽١) ميزان الحكمة: ج٢، ح١٤٤٨.

بالحق، الخُلُق الحسن، الدعوة إلى الزواج، صفات الزوجين، تربية الأولاد، بعض النصائح عند وقوع سوء تفاهم...

والأحاديث الشريفة التي تتناول هذه العناوين بالمئات.

٣ ـ إجراء عقد الزواج بهدوء ورويّة، مستونياً الشروط الشرعية... والحضور عادة يستأنسون بتفاصيل هذه الفقرة.

٤ ــ يُمكن أن يتوزَّع الحضور على طاولات مختلفة، تتبادل كل مجموعة أحاديثها (كما لو كانوا في مكان عام أو مطعم...).

ويُمكن أن تكون جلسة واحدة يتحدَّث البعض ويستمع الأكثر (كما في البيوت أو الجلسات الدائرية الواسعة) كل هذا مع مراعاة عدم الاختلاط طبعاً.

 لا مانع من قيام البعض بإلقاء شعر مثلاً، يتناول بعض مواضيع الفقرة الثانية... أو بعض الأُمور التي تُسرُّ الحاضرين، أو أشعار مناسبة منقولة عن علمائنا والسلف الصالح، أو حزازير أو طرائف نافعة... مع تزيين جلساتنا بالصلاة على محمد وآل محمد بأصوات معتدلة (١٠).

٣ ـ تُوزَع الحلوى المناسبة، بحسب ما هو ميسور.
 لكن هنا مسألة هامة:

بعض الأحيان تُهمل الوليمة، وهي من المستحبات المؤكّدة، ومكانها في الأعراس، وتُستبدل بأصناف من الحلوى والشراب، فإذا أمكن تقديم وليمة، فهو الأفضل، والمسنون:

أ ـ ليس بالضرورة أن تكون متنوعة الأصناف والألوان كما أصبح شائعاً في إفطارات شهر رمضان، بل تَنوُّع الأصناف بذاته مكروه شرعاً، ومن علامات آخر الزمان.

لذا يُقتصر على صنف واحد فقط.

ب ـ بناء على هذا لا تكون هناك كلفة إضافية،

 ⁽١) انظر "نهج الصالحين" ص٨٧ ــ ٩١ في فضل وبركات وأسرار الصلاة على محمد وآل محمد.

فبنفس القيمة المادية للحلويات والقوالب يُمكن تأمين صنف واحد من الطعام.

٧ ـ يخرج موكب العرس، ومَنْ يريد من الحضور:

أ في القرى أو الأحياء، يُمكن أن يكون سيراً على الأقدام.

ب في المدن أو بين مدينة وأخرى، بالسيارات مع
 مراعاة عدم إزعاج النّاس أو فعل ما يُؤذيهم، كإطلاق
 أبواق السيارات والمفرقعات المؤذية والمزعجة.

٨ ـ من الضروري استبدال توزيع «المطبقيّات» ـ التي غالباً ما تكون أصناماً تدور أحكامها بين الحرمة والكراهية كما تكون مكاناً لتراكم الغبار ـ بتوزيع مجموعة منتقاة من الكُتيبات الإسلامية النافعة، تُلفُ بطريقة جميلة جذّابة، تبقى آثارها وعطرها ونفعها إلى ما شاء الله تعالى.

وهذا من مصاديق الصدقة الجارية التي نرجو أن نفتنح حياتنا الزوجية بها، ونقترح من هذه الكُتيَّبات:

_ أختاه

ــ رسالة إلى ابنتي لمناسبة زواجها

- _ الموضة
- لماذا يضعف الإيمان
 - _ أخلاق النَّبي
 - _ همسات للآخرة
 - _ أبتاه
 - _ سبيل الرشاد
- _ سلسلة آداب السلوك
- إضافة إلى هذا الكتاب الذي بين يديك
 - * * *

أمورٌ ينبغي اجتنابها في الأعراس

1 - الإسراف: بكل أنواعه، ومن أبرز مظاهره، الطعام والنباس والورود، فالبعض يُقيم حفلات عرسه في فنادق ومنتجعات ويدفع عشرات الآلاف من الدولارات، وليس في ذلك مبالغة أبداً، أمّا بعض الفساتين التي خيطت خصيصاً للعروسين وأقاربهما فهي بدورها تُكلِّف العشرات أيضاً، أمّا الورود فيكفي أنّ البعض يُحضرها بالطائرة من البلاد البعيدة، والبعض يُتلف منها ما يُساوي إعالة عوائل بأكملها.

فهل ضمير الذين يفعلون ذلك مرتاح، وهل تجلب مثل هذه الأعمال لهم الفرح والسرور؟

ألا يسمعون قولَ الله تعالى: ﴿وَلَيْنَغِ فِيمَا ءَاتَنْكَ لَلَهُ الذَّارَ الْآخِرَةُ﴾(١).

الورة القصص المباركة: الآية: ٧٧.

فهل يبتغون بأعمالهم هذه الدار الآخرة؟!

ألا يَخْشَوْنَ يوماً يُنادى فيه:

﴿ وَالِكُمْ بِمَا كُنْتُم تَلْمَكُونَ فِي ٱلْأَرْضِ بِغَيْرِ ٱلْمُقِيِّ وَبِمَا كُنْتُمْ تَمْرَكُونَ۞ (١٠).

> ولِمَنْ يخجل منهم، نقول قولَ الله تعالى: ﴿وَاللَّهُ لَا يُمِتُ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴾(٢).

لغناء: وهو ممًا ابتُلينا فيه كثيراً في هذه الأيام،
 حتى بين المتلينين والملتزمين، مع أنَّ حرمته من ضروريات دين الإسلام، (۳).

ومن آثاره العاجلة أنَّه يجلب الفجيعة ويُنبتُ النُّفاق ويُبعد الملائكة ويُبطل الدُّعاء...

كتب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه المالك الأشتر يأمره بتقوى الله وإيثار طاعته «واتباع ما

⁽١) سورة المؤمن المباركة، الآية: ٧٥.

⁽٢) سورة الحديد المباركة: الآية: ٣٣.

 ⁽٣) راجع «أخي الحبيب» والماذا يضعف الإيمان» والوسوسة الشيطان الرجيم»، فقيه التفاصيل الوافية.

أمر به في كتابه من فرائضه وسُننه التي لا يسعد أحدٌ إلاَّ باتباعها ولا يشقى إلاَّ مع جحودها وإضاعتها^(١).

وعنه ﷺ: ﴿لا يسعد امرهُ إلاَّ بطاعة الله سبحانه، ولا يشقى امرهُ إلاَّ بمعصية الله (٢).

وعنه ﷺ: "رُبُّ طرب يعود بالحرب" (٣).

ملاحظة هامة: أشاع في السنوات الأخيرة بعض اللين لا يُدركون بدقة الأحكام الشرعية، أنَّ كل أنواع الغناء جائزة في الأعراس، وقد سألوا عن ذلك الشخص الفلاني أو الجهة الفلانية، فأجازوا لأنفسهم كلَّ أنواع الغناء الشائعة في وسائل الإعلام: بكلماتها وأشخاصها... وفُسوقهم وفجورهم، فحلَّلوا ما حرَّم الله تعالى، ربَّما عن سذاجة أو سطحية أو غباء أو ضعف أمام الآخرين أو جهل... أو انسياق مع الأجواء السائدة.

والملفت، أنَّ الناس العاديين يستغربون بشدَّة مثل هذه التصرفات، ويتعجِّبون (بفطرتهم السليمة)، كيف

⁽١) نهج البلاغة، الكتاب ٥٣.

⁽٢) ميزان الحكمة: الحديث ٨٥٥١.

⁽٣) ميزان الحكمة: الحديث ١٥٤٥٢.

تجوز مثل هذه التصرفات الخليعة، وكيف يُمكن أن تصدر (الغناء) عن مثل هؤلاء الأشخاص؟!

وهنا، يُملي علينا تكليفنا الشرعي أن نُبيِّن:

 ١ ـ أنَّ الأصل، بل الضرورة، كما ذكرنا قبل أسطر، أنّ الغناء حرمته بديهية في الإسلام.

٢ ـ أنَّ الغناء في الأعراس هو استثناء، بشرط:

 أ ـ أن لا يكون لمطربين ومطربات من أهل الفسوق والفجور (لاحظ تعبير الفقهاء: غناء المغنيات في الأعراس، وليس المغنين).

ب ـ أن لا يتخلُّله كذب، أو ألفاظ فاحشة.

ج - أن لا يُخالطه حرام آخر في الموسيقى أو التصرفات الأخرى.

د ـ أن لا تكون المظاهر التي تسود المجلس بحيث يُنسب إلى مجالس المنكر أو محافل الطرب.

هـــــ أن يُقتصر فقط على ليلة زفّ العروس، وليس ما يُحتفى به من قبل ومن بَعْد.

و - المقصود بالغناء المحلِّل في الأعراس مجرَّد مدائح أو توجيهات أو أمور مناسبة دون دخول حرام فيه، أو أن يُصبح ذريعة للإيغال فيما كان محرَّماً بالأمس.

ولا نريد أن نكرِّر هنا، أنَّ الغناء محرَّم بذاته ولو كان المغني في غرفة ليس فيها أحدٌ غيره، ولو كان الغناء بالقرآن الكريم والمدائح والمراثي...

وننصح بالرجوع إلى المصادر التي ذكرناها في الهامش قبل صفحات.

ورحم الله الإمام الخميني الذي ختم شرحه لفقرة الغناء في الأعراس بقوله: «بل الأحوط الاجتناب مطلقاً» وهكذا يفعل أهل التقوى والإيمان.

وصدق الله العظيم مخاطبًا نبيَّه داود ﷺ: ﴿وَلَا نَبِيَّهِ الْهَوَىٰ فَيُعِيَّةٍ: ﴿وَلَا نَئَيِّمِ الْهَوَىٰ الْمَوْمِ

بناء على هذا، وعلى طريقة أهل الاحتياط والورع، وحتى تكون أعراسنا شرعية، ننصح (وهكذا فعل الفقهاء) بالاجتناب أصلاً عن الشُّبهات، حتى لا تكون ذريعة لأصحاب القلوب الضعيفة، أو الإيمان الهش،

⁽١) سورة ص المباركة، الآية: ٢٦.

للإيغال في الحرام، خاصة، أنَّ التجربة أثبتت، أنَّ اكثرية النَّاس تُحبِّ «الرُّخص» ومَنْ يُجوِّز لها، وأنَّ الأكثرية الساحقة لا تعرف بدقَّة الحدود الشرعية في الحلال والحرام.

والواقع يشهد على ذلك.

وورد في المأثور: «لا تُرخُّصوا فتذهب بكم الرُّخص».

٣- الاختلاط: حيث من الصعوبة الشديدة المحافظة على الحدود الشرعية وآدابها من نظر ولمس وابتسامة وسُماع وإعجاب وتبرج وثياب... هذا في المجالس العادية، فكف بمجالس الأعراس؟

وأخذ رسول الله ﷺ البَيْعة على النساء أن لا يَفْعدنَ مع الرجال في الخلاء.

وعنه ﷺ: "مَنْ كان يُؤمن بالله واليوم الآخر، فلا يبِتْ في موضع يسمع نَفَس امرأةٍ ليست له بِمَحْرم^{ه(١)}.

المفرقعات: وما يُسمَّىٰ بالألعاب النارية المزعجة أو المؤذية، والتي تنتشر في أكثر مناسباتنا دون إشراف أو

⁽١) وسائل الشيعة: الجزء ١٤، الباب ٩٩.

رقابة كما تفعل بعض الدول... ممًا يُسبّب الأذيّة للمرضى وكبار السن والأطفال والمتعبين والناشدين للراحة والنوم... فضلاً عن الخسائر المادية والحرائق التي تحصل كثيراً.

و _ أبواق السيارات: حيث إطلاق العنان لأبواق السيارات على أشكالها، وغير معلوم ما الفائدة المرجوة من هذا الإزعاج الاستثنائي والغريب!

خاصة أنَّه يحصل غالباً في أوقات متأخرة من الليل.

٣ ـ المباهاة والتفاخر بأثاث المنزل وتوابعه: شاع في السنوات الأخيرة عادة قيام العروسين "بجولة» لضيوفهم ومهنئيهم على كافة غرف المنزل وملحقاته، وعرض ثياب العروس "والنقط»... فالزيارة والمباركة مطلوبة، أمّا المفاخرة بالنوعية والسعر والكماليات فمذمومة، فالناس تتفاوت في إمكانياتها وقدراتها... فعلى الجميع مراعاة الجميع، وأن تكون خطوة الزواج لتحصين النّفس وليس لفتح ثغرة جديدة فيها، وهي الأمّارة بالسوء.

رُوي عن سيدنا رسول الله ﷺ:

«مَنْ نظر إلى ما في أيدي النَّاس، طال خُزْنه ودام أسفه»(١).

وكان ممَّا قاله ﷺ عندما نزلت: ﴿وَلَا تَمُنَّنَ عَبُنَكَ إِلَىٰ مَا شَغْنَا بِهِدَ أَنْوَجُمْ بِتَهُمْ ﴿٢٠ . . قال:

«. . . ومَنْ رمى ببصره إلى ما في يد غيره كَثُو همُّه ولم يُشْفِ غيظه ٢٠٠٠.

ل المبالغة في تأثيق وتنميق بطاقات الدعوة: فكلّنا يعلم أنّ الهدف من البطاقات هو الدعوة للعرس أو التهنئة ومكانه... فحسب، وليس هو هدف بحد ذاته.

فلماذا لاحظنا في السنوات الأخيرة نوعية خاصة من الورق، ونوعية فاخرة من المغلّفات، والخطوط المذهّبة، وبعض الإضافات المُكَلفة... مع أنَّ مصير كل هذا إلى التلف.

فإذا كانت الدعوة الواحدة تُكلّف كذا، فالمئات منها تُساوي كذا... وكلُّها للرمي.

⁽١) ميزان الحكمة: الحديث ٣٧٦٨.

⁽٢) سورة الحجر المباركة، الآية: ٨٨.

⁽٣) المصدر نفسه، الحديث ٣٧٧٥.

۸ ـ مجالس اللهو والغفلة: بعض الأعراس تتحول إلى مجالس لهو وعبث وغفلة... مع أثنا أمرنا بذكر الله عز وجل حتى لو نزلنا إلى السوق أو دخلنا الحمام أو نظرنا إلى القمر أو إذا نزل المطر...

فما بالنا نبدأ أعراسنا بالغفلة واللَّهو؟!

ورد عن على أمير المؤمنين ﷺ:

«لا يُفلح مَنْ وَلِهَ باللعب، واستهتر باللَّهو والطرب^(۱).

وعنه عَلِينَهُ: «مجالس اللَّهو تُفسد الإيمان» (٢٠).

وعنه عَلِينِهِ: ﴿لا تَغَرُّنُكُ العاجلة بزور الملاهي، فإنَّ اللَّهو ينقطع ويلزمك ما اكتسبتَه من المآثم،(٢).

٩ ــ الانكشاف أمام مَن تصف الحال للرجال: على العروس الحرص أن لا تظهر منكشفة بطريقة مبتذلة أو تُقلد الفاجرات والساقطات، وذلك في مجالس النساء.

⁽١) ميزان الحكمة: الحديث ١٨٠٥٨.

⁽٢) ميزان الحكمة: الحديث ١٨٠٥٣.

⁽٣) المصدر نفسه: الحديث ١٨٠٤٣.

والإسلام أكَّد على عدم جواز انكشاف المرأة بين يدي اليهودية والنصرانية، فعاداتنا وحدودنا وتربيتنا ومفاهيمنا تختلف تماماً عمَّا عندهم.

وفي الحديث: «لا ينبغي للمرأة أن تنكشف بين يدي اليهودية والنصرانية، فإنَّهن يصِفْن ذلك لأزواجهن الله الم

تبصرة: من رحمة الله سبحانه وتعالى على النساء أن اختصهن بأحكام، تدلُّ في مجملها على العناية بهن، وصونهن، والمحافظة عليهن.

ويا ليت نبادل ذلك بالشكر، والرضا، والتسليم.

فالله سبحانه رأف بهن، وأسقط عنهن الجمعة والجماعة واتباع الجنازة، والهرولة بين الصفا والمروة، واستلام الحجر، والحلق ورفع الصوت بالتلبية... وأموراً كثيرة غيرها(٢).

فإذا كان الإسلام تعامل كذلك مع الشرعيات، فكيف تتعامل نساؤنا اليوم مع الاجتماعيات والكماليات؟!

^{* * *}

⁽١) وسائل الشيعة: الجزء ١٤، الباب ٩٨.

⁽٢) المصدر نفسه: الباب ١١٧.

مستحبات في الأعراس تُركت أو هُجرت!

١ ــ إطعام الطعام(١): ليوم أو يومين فقط.

حيث رُوي عن رسول الله ﷺ:

«إنَّ من سُنن المرسلين الإطعامَ عند التزويج».

وقد أطعم ﷺ النَّاسَ حين تزوَّج ميمومة بنت الحارث.

وفي النصِّ عنه ﷺ: "الوليمة أول يومٍ حق، والثاني معروف، وما زاد رياء وسمعة".

٢ ــ إلقاء خطبة: وذلك قبل عقد الزواج، وعلى الملأ، يُبين فيها فوائد وفضائل وبركات الزواج وتحصين النّفس (تقدَّم اقتراح بعض المواضيع المناسبة في الفقرة الثانية من النموذج المقترح للعرس الشرعي).

⁽١) وسائل الشيعة: الجزء ١٤، الياب ٤٠.

والخطبة تشمل: حمد الله عزَّ وجل والثناء عليه والصلاة على محمد وآل محمد، والوصية بتقوى الله سبحانه، ثم التطرق إلى الموضوع الذي يُناسب ما نحن فيه، ثم إنَّ فلان بن فلان ذكر فلانة بنت فلان (١٠)....

٣ _ الإشهاد والإعلان: أي أن يكون الزواج علناً وأن يشهد عليه جمعٌ من النَّاس، وذلك كبينة للنسب والمواريث^(٢).

التكبير وركوب العروس: أمّا التكبير فهو ما فعله جبرائيل عليه عندما زُفّت فاطمة بنت محمّد على زوجها أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه . . . فكبّر جبرائيل، وكبّر ميكائيل وكبّرت الملائكة وكبّر محمّد على العرائس من تلك الليلة.

أمَّا الركوب على الفرس مثلاً، فكما فعل رسول الله على في ليلة زفاف فاطمة على مدث أتى

⁽١) وسائل الشيعة: الجزء ١٤، الباب ٤١ ــ ٤٢.

⁽٢) المصدر نفسه: الجزء ١٤، الباب ٤٣.

بالبغلة الشهباء، وقال لها: اركبي، وأمر سلمان أن بقودها(۱۰).

وهذه الحالة هي من مستثنيات كراهة ركوب النِّساء على السروج^(٢).

الزواج في الليل: لأنَّ الله سبحانه جعله سَكَناً،
 والنساء إنَّما هُنَّ سكن (٣).

٣ ـ تخفيف مصاريف الزواج وتقليل المهر: فمن بركة المرأة خفة مؤنتها وقلّة مهرها، ومن شؤمها كثرة مهرها(١٤).

٧ ـ صلاة ركعتين ودعاء: وذلك في موضعين:

أ ـ إذا أراد التزويج، يُصلّي ركعتين ويحمد الله
 تعالى ويقول:

«اللَّهم إنِّي أريد أن أتزوج، اللَّهمَّ فاقدر لي من

⁽١) وسائل الشيعة: الجزء ١٤، الباب ٣٧.

⁽٢) المصدر نفء: الجزء ١٤، الباب ٩٣.

⁽٣) المصدر نف، الجزء ١٤، الباب ٣٧.

⁽٤) المصدر نفيه: الجزء ١٤، الياب ٥٢.

النساء أعفَّهن فرجاً واحفظهنَّ لي في نفسها وفي مالي، وأوسعهن رزقاً، وأعظمهنَّ بركة، واقدرُ لي منها ولداً طبَّباً تجعله خلفاً صالحاً في حياتي وبعد موتي".

(أعِدْ قراءة الدُّعاء، ولاحظٌ همَّ المسلم وما يريده من زواجه، وكيف يجب أن يكون، وماذا يتمنَّىٰ... وما هو واقعنا اليوم، وما هي تمنياتنا!).

ب _ إذا دخلت عليه في ليلة الزفاف، يقول:

«اللَّهم على كتابك تزوجتُها، وفي أمانتك أخذتُها، وبكلماتك استحللتُ فرجها، فإن قضيتَ في رحمها شيئًا، فاجعله مسلماً سوياً، ولا تجعله شرك شيطان».

وأن يذكر الله عزَّ وجل إذا دنا من امرأته^(١).

 ٨ ــ التهنئة بالزواج: بأن يدعو ويتمنّئ للعروسين «الخير والبركة» وليس الرفاه والبنين.

والفرق واضح بين الحالتين^(۲).

⁽١) وسائل الشيعة: الجزء ١٤، الباب ٥٣.

 ⁽۲) الحديث عن مولانا رسول الله هي في وسائل الشيعة: الجزء ١٤، الباب ١٤٢.

٩ - خلع خفّ العروس، وغسل رجليها: وهذا الفعل، على تفصيله، هو من المستحبات المذكورة في شأن آداب الأعراس، ونحرص عليه إن شاء الله، ونوصي به، قربة إلى الله تعالى، وإن لم ندرك تمام أسراره وأسبابه...

لكن، نُسلِّم تسليماً.

والمستحب هو، خلع خف العروس حين تجلس، وغسل رجليها، وصب الماء من باب الدار إلى أقصاها.

ومن فوائد ذلك، إخراج ألوان من الفقر من الدار، ودخول ألوان كثيرة من البركة، ونزول ألوان من الرحمة ترفرف على رأس العروس حتى تنال بركتها كلُّ زاوية في البيت، وتأمن العروس من أمراض عديدة (١٠).

⁽١) تمام الحديث في وسائل الشيعة: الجزء ١٤، الباب ١٤٧.

منحق في أحكام العقيقة

عندما تحدَّثت مرَّة في الإذاعة عن العقيقة وأحكامها، فوجئنا بكثرة الاستفسارات أثناء البرنامج وبعده بأيام كثيرة كلُّها تسأل عن هذه السُّنَّة المباركة.

واستمرت هذه المفاجأة في مناسبات مختلفة، حيث كلَّما فُتح الحديث عن العقيقة وأهميَّها سأل الأكثرون عنها وعن ضرورتها وآثارها وتفاصيلها، فآليت على نفسي أن لا يصدر هذا الكُتيِّب إلاَّ وفيه ما تيسَّر من أهم أحكام العقيقة.

١ - هي من المستحبات الأكيدة (وأوجبها بعض العلماء مع الاستطاعة) إذا رُزق أحدُنا بمولود، ذكرٍ أو أنشى، فيعقُ عن الذكر ذكراً وعن الأنشى أنشى (ويجوز خلاف ذلك). سُمع مولانا الصادق ﷺ يقول: «كل امرء مرتهن يوم القيامة بعقيقته».

إذا لم يُعنَّ عنه حتى أصبح بالغاً عنَّ عن نفسه،
 حتى لو أصبح شاباً أو كهلاً أو بلغ من الكِبر عِتياً.

في الحديث المعتبر عن عمر بن يزيد أنَّه قال للإمام الصادق عَلَيْهِ : إنِّي والله ما أدري، كان أبي عقَّ عني أم لا، فأمره عليه العقيقة، فعقَّ عن نفسه وهو شيخ.

٣ ــ لو لم يَعق عن نَفسه في حياته يُستحب أن يُعقَ
 عنه بعد موته.

لأيام الأول بعد العقيقة في الأيام الأول بعد الولادة، أو بعد أسابيع أو أشهر.

لكنْ، المستحب أن تكون يوم السابع من حين ولادته.

(حبث يُسمَّىٰ أيضاً، ويُحلق رأسه، ويُتصدَّق بوزنه نظَّة).

على أنواعه) أو بقراً أو بقراً أو بقراً أو بقراً أو إبلاً.

٦ ــ لا يكفي التصدُّق بثمنها أو دفع القيمة في وجوه
 خــ .

قبل لمولانا الصادق ﷺ: قد طلبنا شاةً نعقُّها، فلم نجد، فما تقول؟ أنتصدَّق بثمنه؟

قال عَلِينَهِ: «اطلبوه حتى تجدوه، إنَّ الله يُحبُّ إطعام الطعام وإهراق الدم».

لا ــ يُمكن إعطاء قيمتها لشخص وتوكيله مثلاً بأن
 يقوم بها.

٨ ـ يُستجب أن تجتمع فيها شروط الأضحية الواجبة على الحجيج في منى يوم الأضحى المبارك، بأن تكون سليمة من العيوب... كالعمى والعرج والهُزال... وإن كان كلُّ ذلك جائزاً.

٩ - يُستحب أن تُعطى القابلة (الداية) الرِجل والوِرْك، وإنْ زادت حصتها إلى الرَّبع كان أفضل.

ومع عدم وجود القابلة تتصدّق الأم بهذه الحصة.

١٠ ــ يُمكن أن تُفرَق العقيقة لحماً نيئاً، أو مطبوخاً،
 ويُمكن أن تُطبخ ويُدعى إليها جماعة من المؤمنين، أقلهم

عشرة، وكُلَّما زاد كان أفضل. يجتمعون، ويأكلون، ويدعون للمولود الجديد.

١١ ـ في الأحاديث الشريفة، أنَّ كل مولود مرتهن
 بالعقيقة، أي إنْ لم يُعقَّ عنه، تعرَّض لأنواع البلاء
 والموت.

١٢ - سُثل الصادق ﷺ: هل يُعقَّ للمولود إذا
 مات في اليوم السابع، فأجاب:

«إن مات قبل الظهر، فليس عنه عقيقة، وإن مات
 بعده فليَعِقَ عنه».

١٣ ـ لا يأكل الوالدان من العقيقة (وليس ذلك بمحرَّم عليهما).

١٤ - عند ذبح العقيقة يقول:

"بسم الله، اللهم عقيقة عن فلان (ويُسمِّي المولود)، لحمها بلحمه، ودمُها بدمه، وعظمها بعظمه، اللَّهم اجعلها وِقاءً لآل محمَّد عليه وآله السلام».

أو تقول:

«يا قوم إنِّي بريءٌ ممَّا تُشركون، إنِّي وجَّهتُ وجهي

للذي فطر السمواتِ والأرضَ حنيفاً مسلماً وما أنا من المشركين، إنَّ صلاتي ونُسُكي ومحياي ومماتي لله ربِّ العالمين لا شريك له، وبذلك أُمرتُ وأنا من المسلمين، اللَّهمَّ منك ولك، بسم الله وبالله والله أكبر، اللَّهمَّ صلً على محمد وآل محمد، وتقبَّل من فلان بن فلان (ويسمِّي المولود)، ثم يذبح.

أو تقول:

«اللَّهمَّ منك ولك ما وهبت، وأنت أعطيت، اللَّهمَّ فتقبَّلُه منَّا على سُنَّة نبيِّك، أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، بسم الله الرحمن الرحيم، ثم تذبح.

وتقول:

«لك سُفكت الدماء لا شريك لك، والحمد لله رب العالمين، اللَّهمَّ أُخْسِىء عنَّا الشيطان الرجيم».

الفهرس

٥	المقدِّمة
v	كيف يكون السرور الحقيقي؟
1111	هل الفرح لا يكون إلَّا بالحرام ؟
١٤	نموذج مقترح للعرس الشرعي
۲۳	أُمورٌ ينبغي اجتنابها في الأعراس
ِ هُجِرت!	مستحبات في الأعراس تُركت أو
۳۹	ملحق في أحكام العقيقة
٤٥	الفهرس

صدر للمؤلف

طبعة ثانية	١ _ سلسلة آداب السلوك في الإسلام
	(٩ أجزاء)
	۲ _ سبيلُ الرشاد
طبعة ثانية	٣ _ زُبدة الأربعين حديثاً
	 ٤ ـ وسوسة الشيطان الرجيم
طبعة ثالثة	 قبسات من نهج البلاغة
	٦ _ حديثُ السحر
طبعة ثامنة	٧ _ أختاه
طبعة خامسة	٨ _ أخي الحبيب
طبعة رابعة	٩ _ أخلاق النَّبي
طبعة رابعة	١٠ _ همساتٌ للآخرة
طبعة ثالثة	١١ _ قال علي
طبعة ثالثة	١٢ _ صفاتُ اليهود

طبعة خامسة	ـ نهجُ الصالحين	14
طبعة رابعة	ــ قلوبُ تھوي إلى عرفات	1 2
طبعة ثالثة	_ آداب اجتماعية	10
	_ أبتاه	17
	ــ أخي المعلّم	17
طبعة ثالثة	ـ الاسم الميمون لِقُرَّة العيون	14
طبعة خامسة	ـ وصيَّةُ المسلم	14
طبعة ثانية	ـ هل انتهى دور العلماء؟!	۲.
طبعة ثانية	ــ أشهُرُ العبادة (رجب . شعبان . شهر	11
	رمضان)	
طبعة ثالثة	ــلِمَ لا نخشع في الصلاة؟!	**
طبعة ثالثة	_لماذا يضعف الإيمان؟	44
طبعة ثانية	_ الفريضة المهجورة: الأمر بالمعروف	¥ £
	والنهي عن المنكر	
طبعة ثانية	_ وجوبُ دعوة النَّاس إلى الإسلام	40
طبعة ثانية	- عندما انتقلنا: من الدفاع إلى	77
	الهجوم	
طبعة ثانية	_ مُسْتَحَبَّات وسُنن	**
طبعة ثالثة	 كيف تواجه المصائب؟ 	44

٢٩ ـ المنجد في معالم مكة والمدينة

طبعة ثانية

۳۰ _ إرشادات الحج

٣١ _ أخلاق التاجر المسلم

٣٢ _ آثار الأعمال وثمراتها

٣٣ _ الموضة والموقف الشرعى منها

٣٤ ـ في طريق السالكين

٣٥ _ تعدُّد الزوجات. . كرامة أم خيانة؟

٣٦ ـ رسالة إلى ابنتي وأخواتها، لمناسبة زواجها

٣٧ _عندما بلغت الأربعين

٣٨ _ كيف تكون أعراسنا شرعية

